Digitalhandwerk

Winter

(engl. Digital craft)

Modulnummer: FIN-INF-120535

Kürzel	CP	Semester	Fachsem.	Dauer	Sprache	Niveau
DHW	6	Winter	ab 1.	1 Semester	deutsch	Master

Link zum LSF:	LSF
Zugang beschränkt:	
Verantwortung:	Hans-Knud Arndt
Dozent:in:	Hans-Knud Arndt
Lehrveranstaltungen:	• Seminar *Digitalhandwerk* • Übung *Digitalhandwerk*
Verwendbarkeit:	- M.Sc. INF: Informatik - M.Sc. INGINF: Informatik - M.Sc. WIF: Wirtschaftsinformatik - M.Sc. WIF: Informatik - M.Sc. DKE: Applied Data Science - M.Sc. DE: Human Factors

Angestrebte Lernergebnisse:
Absolvent*innen dieses Moduls...

- setzen sich mit ihrem persönlichen Zugang zur Informatik auseinander und reflektieren ihn
- lernen die Verschmelzung der Konkreten Kunst und Informatik mit den Ideen der Bauhaus-Vorkurse kennen
- führen Aufgaben zur Materialisierung von Immateriellen und umgekehrt durch
- lernen die Erstellung von dreidimensionale Modelle kennen
- entwickeln eigenständige Ideen für einen Vorkurs für die Informatik

Inhalt:
Die Teilnehmer*innen erlangen im Rahmen dieser Lehrveranstaltung einen künstlerisch-gestalterischen Einblick in die Informatik. Hierzu setzen Sie sich unter anderem mit den folgenden Themen auseinander:

- 3D-Druck und 3D-Scan
- Konkrete Kunst
- Vorkurse des Bauhauses
- Designtheorie
- Farblehre und künstlerische Gestaltung
- Digitalisierung
- Didaktik der Informatik

Arbeitsaufwand:
56 h Präsenz
124h selbstständige Arbeit

Prüfungsvorleistungen:	**Studien-/Prüfungsleistungen:**	**Lehrform / SWS:**
Um an der Prüfung teilnehmen zu können, sind Prüfungsvorleistungen erforderlich. Details werden in der ersten Vorlesung bekannt gegegeben.	Hausarbeit	Seminar (2 SWS) Übung /2 SWS)

Voraussetzungen nach Prüfungsordnung:	**Empfohlene Voraussetzungen:**
keine	

Medienformen:	**Literatur:**

Hinweise:

Revision #1
Created 2026-11-20 10:01:16 UTC by Fakultät für Informatik
Updated 2026-11-20 10:01:16 UTC by Fakultät für Informatik